

9-16 EDITORIAL

ARTÍCULOS

17-43 LA CUESTIÓN DEL PODER EN LA OBRA DE DELEUZE
Marcelo Sebastián Antonelli Marangi

44-77 DERECHOS HUMANOS Y CAPITALISMO.
UNA RELACIÓN ATRAVESADA POR LA IDEOLOGÍA
Milany Andrea Gómez Betancur
Jorge Polo Blanco

contenido

78-110 EL PRAGMATISMO DE DEWEYAN Y EL DESAFÍO DE INSTITUCIONALIZAR
LA JUSTICIA EN CIRCUNSTANCIAS TRANSITORIAS
Shane J. Ralston

111-140 INTRODUCCIÓN A LA TEMÁTICA DE LA EXCLUSIÓN DE LA MUJER EN
EL ESPACIO PÚBLICO. UNA RELACIÓN ENTRE ALGUNOS PENSADORES
EUROPEOS Y EL MUNDO INDÍGENA DE ECUADOR
Gerardo Miguel Nieves-Loja

141-169 EL SENTIDO COMO TRANSITIVIDAD, CREACIÓN Y REPARTO.
LA TRANSFORMACIÓN DE NANCY DE LA ONTOLOGÍA
HEIDEGGERIANA EN ONTOLOGÍA DE LOS CUERPOS
Selma Rodal Linares

170-192 HUSSERL: ¿FENOMENOLOGÍA DE LA MATEMÁTICA?
Miguel Hernando Guamanga

193-222 EL NEORREALISMO ABSOLUTO EN *EL SER Y LA NADA* DE
JEAN-PAUL SARTRE
Stéphane Vinolo

223-255 LA CONCEPCIÓN HEGELIANA DE LA REALIDAD EFECTIVA Y
LA CRÍTICA DE LA METAFÍSICA
Andrés Felipe Parra Ayala

256-286 PAUL DE MAN LECTOR DE FR. SCHLEGEL. ROMANTICISMO
E IRONÍA EN LOS TEXTOS DEMANIANOS (1960-1980)
Naim Garnica

- 287-315 **SOBRE LA HERMENÉUTICA.**
ORIGEN, HISTORIA Y SU RELACIÓN CON EL ARTE Y LA MÚSICA
Pilar Jovanna Holguín Tovar
Manuel Oswaldo Avila Vásquez
- 316-340 **VOLTAIRE, DIDEROT Y LA HISTORIA DE RUSIA EN EL SIGLO XVIII**
Adrián Ratto
- 341-361 **“LA METAFÍSICA DEL SILENCIO” COMO UNA**
FILOSOFÍA INTEGRAL EN MAX PICARD
Catalina Elena Dobre
- 362-394 **LA FISIOLÓGIA DEL ALMA EN EL *FILEBO* (32A-42C) DE PLATÓN**
Roberto Andrés Urrea Muñoz
- 395-417 **SEGÚN PLATÓN, LOS «MORTALES» DE PARMÉNIDES**
¿SON LOS ANTEPASADOS DE LOS SOFISTAS?
Néstor-Luis Cordero
- 418-424 **SU RITMO PAUSADO RESULTABA HIPNÓTICO.**
RESEÑA DEL LIBRO *EL SONIDO DE UN CARACOL SALVAJE AL COMER*. ELISABETH
TOVA BAILEY (2019). (*THE SOUND OF A WILD SNAIL EATING*, 2016).
Henar Lanza González
- 425-432 **FENOMENOLOGÍA Y PERFORMANCE.**
RESEÑA DEL LIBRO *FENOMENOLOGÍA Y PERFORMANCE* DE GERMÁN VARGAS
GUILLÉN (BOGOTÁ: AULA DE HUMANIDADES, 2019. 218 PP.)
Rubén Sánchez Muñoz
- 433-438 **COLABORADORES**

9-16 EDITORIAL

ARTICLES

17-43 **THE QUESTION OF POWER IN DELEUZE'S WORK**
Marcelo Sebastián Antonelli Marangi

44-77 **HUMAN RIGHTS AND CAPITALISM.
A RELATION CROSSED BY IDEOLOGY**
Milany Andrea Gómez Betancur
Jorge Polo Blanco

content

78-110 **DEWEYAN PRAGMATISM AND THE CHALLENGE OF INSTITUTIONALIZING
JUSTICE UNDER TRANSITIONAL CIRCUMSTANCES**
Shane J. Ralston

111-140 **INTRODUCTION TO THE THEME OF THE EXCLUSION OF WOMEN IN PUBLIC
SPACE. A RELATION BETWEEN SOME EUROPEAN THINKERS AND THE
INDIGENOUS WORLD OF ECUADOR**
Gerardo Miguel Nieves-Loja

141-169 **THE SENSE AS TRANSITIVITY, CREATION AND SHARING.
NANCY'S TRANSFORMATION OF HEIDEGGERIAN ONTOLOGY
IN ONTOLOGIE OF THE BODIES**
Selma Rodal Linares

170-192 **HUSSERL: ¿PHENOMENOLOGY OF MATHEMATIC?**
Miguel Hernando Guamanga

193-222 **ABSOLUTE NEOREALISM IN JEAN-PAUL SARTRE'S *BEING AND NOTHINGNESS***
Stéphane Vinolo

223-255 **HEGEL'S CONCEPT OF ACTUALITY AND THE CRITIQUE OF METAPHYSICS**
Andrés Felipe Parra Ayala

256-286 **PAUL DE MAN READER OF FR. SCHLEGEL. ROMANTICISM
AND IRONY IN DEMANIAN TEXTS (1960-1980)**
Naím Garnica

- 287-316 **ABOUT HERMENEUTICS.
ORIGIN, HISTORY AND ITS RELATIONSHIP WITH ART AND MUSIC**
Pilar Jovanna Holguín Tovar
Manuel Oswaldo Ávila Vásquez
- 316-340 **VOLTAIRE, DIDEROT, AND RUSSIAN HISTORY IN THE 18TH CENTURY**
Adrián Ratto
- 341-361 **“THE METAPHYSICS OF SILENCE” AS AN INTEGRAL
PHILOSOPHY IN MAX PICARD**
Catalina Elena Dobre
- 362-394 **THE PHYSIOLOGY OF THE SOUL IN PLATO’S *PHILEBUS* (32A-42C)**
Roberto Andrés Urrea Muñoz
- 395-417 **ACCORDING TO PLATO, THE “MORTALS” OF PARMENIDES,
ARE THE ANCESTORS OF THE SOPHISTS?**
Néstor-Luis Cordero
- 418-424 **SU RITMO PAUSADO RESULTABA HIPNÓTICO.
RESEÑA DEL LIBRO *EL SONIDO DE UN CARACOL SALVAJE AL COMER*. ELISABETH
TOVA BAILEY (2019). (*THE SOUND OF A WILD SNAIL EATING*, 2016).**
Henar Lanza González
- 425-432 **FENOMENOLOGÍA Y PERFORMANCE.
RESEÑA DEL LIBRO *FENOMENOLOGÍA Y PERFORMANCE* DE GERMÁN VARGAS
GUILLÉN (BOGOTÁ: AULA DE HUMANIDADES, 2019. 218 PP.)**
Rubén Sánchez Muñoz
- 433-438 **CONTRIBUTORS**