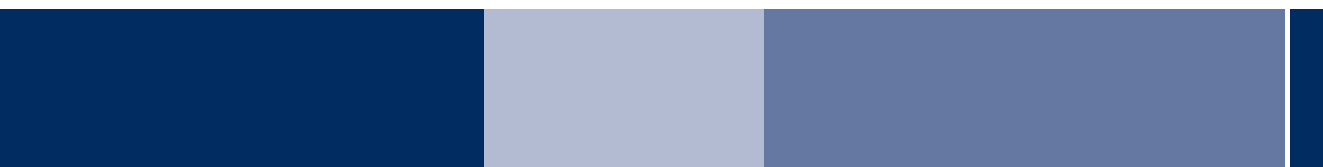


9	EDITORIAL
	ARTÍCULOS
11	ESCENARIOS DE VIOLENCIA. UNA MIRADA DESDE GRECIA ANTIGUA Leticia Flores Farfán
38	PHÝSIS, TÉCHNĒ, EPISTĒMĒ: UNA APROXIMACIÓN HERMENÉUTICA Yidy Páez Casadiegos
53	TROFÉ Y CATARSIS: SOBRE LA CONEXIÓN ENTRE POESÍA Y EMOCIÓN EN PLATÓN Andrea Lozano-Vásquez
75	¿PUEDE HABLARSE DE POESÍA FILOSÓFICA EN PLATÓN? Sandro Watts

contenido

95	LA CENSURA Y LA EXCLUSIÓN DE LA <i>REPÚBLICA</i> A LA LUZ DEL <i>TÍMEO</i> Henar Lanza
109	DE PLATÓN PARA LOS POETAS: CRÍTICA, CENSURA Y DESTIERRO Carlos Julio Pájaro M.
145	“FORJADORES DE MITOS”. EL DISCURSO POÉTICO EN EL COMENTARIO A LA <i>REPÚBLICA</i> DE PROCLUSO José María Zamora Calvo
173	MÍMESIS EN PLATÓN Y ADORNO Jairo Escobar Moncada
221	POETICIDAD Y POTENCIA EPISTÉMICA DE LA PALABRA EN LAS FILOSOFÍAS SOCRÁTICAS Claudia Mársico
247	¿ES LA CONTRA-CULTURA CÍNICA UNA NEGACIÓN DE LAS BELLAS ARTES? UNA PROVOCACIÓN MODERNA DE CARA AL FILÓSOFO-ARTISTA François Gagin
271	SOBRE EL “ARTE DE VIVIR” EN EPÍCTETO Germán A. Meléndez
311	FINGO ERGO SUM : POESÍA Y FILOSOFÍA EN PETER SLOTERDIJK Luis Carlos Rincón Alba
329	COLABORADORES



eria

9	EDITORIAL
	ARTICLES
11	VIOLENCE SCENARIOS. A GLANCE FROM ANCIENT GREECE Leticia Flores Farfán
38	PHÝSIS, TÉCHNĒ, EPISTĒMĒ: A HERMENEUTICAL APPROACH Yidy Paez Casadiegos
53	TROPHE AND CATHARSIS: ON THE CONNECTION BETWEEN POETRY AND EMOTION IN PLATO'S WORK Andrea Lozano-Vásquez
75	CAN WE SPEAK ABOUT PHILOSOPHICAL POETRY IN PLATO? Sandro Watts

content

95	CENSURE AND EXCLUSION OF <i>THE REPUBLIC</i> IN THE LIGHT OF THE <i>TIMAEUS</i> Henar Lanza
109	FROM PLATO TO THE POETS: CRITICISM, CENSURE AND EXILE Carlos Julio Pájaro M.
145	"MYTH-MAKERS". POETIC DISCOURSE IN THE COMMENTARY ON THE REPUBLIC OF PATROCLO José María Zamora Calvo
173	<i>MIMESIS</i> IN PLATO AND ADORNO Jairo Escobar Moncada
221	WORD POETIC CHARACTER AND EPISTEMIC POWER IN SOCRATIC PHILOSOPHIES Claudia Mársico
247	IS THE CYNIC COUNTER-CULTURE A DENIAL OF FINE ARTS?: A MODERN CHALLENGE FACING THE PHILOSOPHER-ARTIST François Gagin
271	ON THE "ART OF LIVING" IN <i>EPICETUS</i> Germán A. Meléndez
311	FINGO ERGO SUM: POETRY AND PHILOSOPHY IN PETER SLOTERDIJK Luis Carlos Rincón Alba
329	CONTRIBUTORS