

ENERO-ABRIL DE 2018

**UN** UNIVERSIDAD  
DEL NORTE

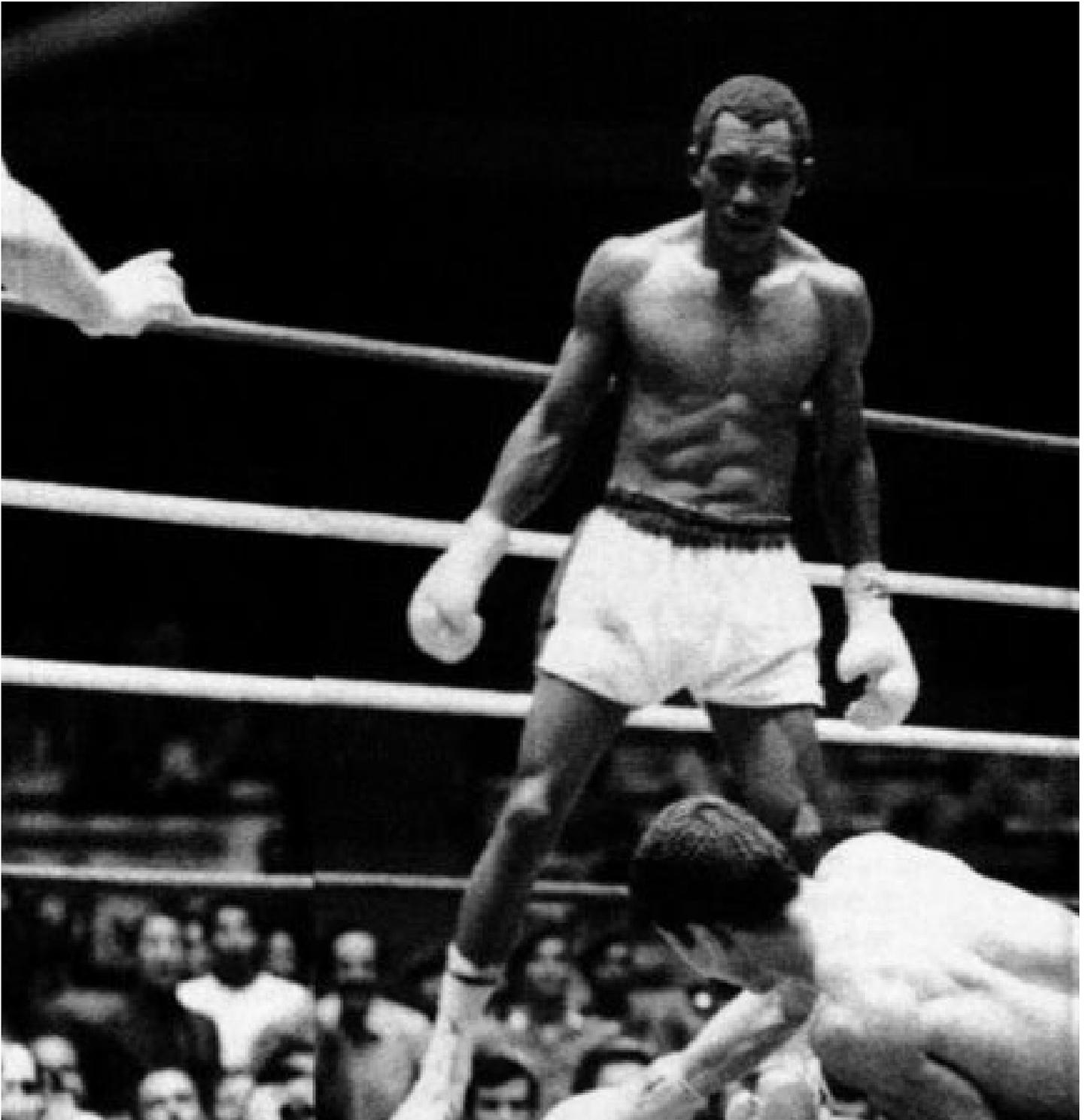
m

# MEMORIAS

REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y  
ARQUEOLOGÍA DESDE EL CARIBE COLOMBIANO

AÑO 14. n° 34

ISSN 1794-8886





**MEMORIAS**

REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA  
DESDE EL CARIBE COLOMBIANO



ISSN electrónico: 1794-8886

## Comité científico

**Dr. Richard Cooke**, Smithsonian Tropical Research Institute, Panamá  
**Sergio Paolo Solano de las Aguas**, Universidad de Cartagena, Colombia  
**Dr. Rafael Cabrera-Collazo**, Universidad Interamericana de Puerto Rico, Puerto Rico  
**Dra. Milagros Denis-Rosario**, Hunter College-CUNY, Estados Unidos  
**Dr. Juan Guillermo Martín Rincón**, Universidad del Norte, Colombia  
**Luis Alarcón Meneses**, Universidad del Atlántico, Colombia  
**Antonio Gutiérrez Escudero**, Escuela de Estudios Hispanoamericanos - CSIC, España  
**Jose Luis Belmonte Postigo**, Universidad Pablo de Olavide, España  
**Dra. Elizet Payne Iglesias**, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
**Dr. Jorge Enrique Elías Caro**, Universidad del Magdalena, Colombia  
**Dr. Germán Cardozo Galué**, Universidad de Zulia, Venezuela

## Comité editorial

**Dra. Mu-Kien Adriana Sang Ben**, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, República Dominicana  
**Dra. Yovanna Celaya Nandez**, Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales Universidad Veracruzana, México  
**Dr. José Manuel Espinosa Fernández**, Universidad del Norte, Colombia  
**Dr. Raul Roman**, Universidad Nacional de Colombia, Colombia  
**Dr. Jorge Conde Calderón**, Universidad del Atlántico, Colombia  
**Dr. Juan Marchena Fernández**, Universidad Pablo de Olavide, España  
**Dr. Ronny Viales Hurtado**, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
**Dr. Alfonso Múnera Cavadía**, Asociación de Estados del Caribe (AEC), Colombia

## Equipo editorial

**Editor** / Wilson Javier Rivera Salazar  
**Asistentes editoriales** / Mabel Gasca Legarda, Jossy Aguas Medina  
**Coordinación editorial** / Zoila Sotomayor  
**Concepto gráfico y diseño** / Joaquín Camargo Valle  
**Corrección de texto** / Henry Stein  
**Diseñador asesor** / Munir Kharfan de los Reyes  
**Maquetación** / Luis Gabriel Vásquez



### Ilustración de portada:

Fotografía de la pelea de Antonio Cervantes, “Kid Pambelé”, tomado de La Cháchara: <http://lachachara.org/2016/11/kid-pambele-una-gran-leyenda/>



# C contenido

|          |   |     |
|----------|---|-----|
| <b>e</b> | EDITORIAL   | 5   |
| <b>a</b> | ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN  |     |
|          | “La revolución económica en las ideas y los intereses”.<br>La Hacienda veracruzana y la reforma liberal, 1870-1890<br><i>Yovana Celaya Nández</i>   | 7   |
|          | Represalias de guerra: el embargo en Veracruz de<br>los bienes ingleses y del navío Prince Frederick (1718- 1729)<br><i>Matilde Souto Mantecón</i>  | 39  |
|          | El Veracruz que mira al Caribe, 1750-1825<br><i>Juan Ortiz Escamilla</i>  | 60  |
|          | El lugar de la memoria: reminiscencias audiovisuales<br>del conflicto armado en María la Baja, Colombia<br><i>Manuel Antonio Zúñiga Muñoz</i>   | 87  |
|          | Producción escrita del campo de saberes Mujeres<br>y género en el Caribe colombiano (1979-2016)<br><i>Yusmidia Solano Suárez</i>  | 113 |
|          | El comercio del agua de aljibes como catalizador del imaginario<br>del “problema del agua” en Sincelejo. 1ra mitad del siglo xx:<br>una historia cultural urbana a partir de la prensa<br><i>Gilberto Emiro Martínez Osorio</i> | 151 |

## C

### CUARTO DE SAN ALEJO

- La configuración de un territorio cañero-azucarero en la primera mitad del siglo XX: la cuenca baja del río Papaloapan, estado de Veracruz, México 176  
*Virginie Thiébaud*

## R

### RESEÑAS

- Antología de mujeres poetas afrocolombianas: una revisión de las políticas editoriales en torno a lo “afro” 197  
*Eliana Díaz Muñoz*

- Javier Ortiz Cassiani  
El incómodo color de la memoria. Columnas y crónicas de la historia negra. Bogotá, Ministerio de Cultura, Editorial Delfín, 2016. 216  
*Laura Carolina De Moya Guerra*

## Editorial

Con deseos de agradecer a nuestros lectores su fidelidad y por supuesto extender los deseos de un buen 2018, iniciamos el año con nuestro nuevo número. En esta ocasión, contamos con la especial colaboración de nuestra colega mexicana y miembro de nuestro consejo editorial la historiadora Yovana Celaya, quien desde el Instituto de Investigaciones Histórico Sociales de la Universidad Veracruzana de México, nos envió varios trabajos de ese importante puerto en la historia del Caribe y de México, además, de un magnífico informe sobre las plantaciones de azúcar en la historia de aquella región. En general, se trata de trabajos notables de los cuales nos gustaría resaltar el suyo encaminado a difundir hallazgos acerca de la economía política y la fiscalidad que presentan las líneas básicas sobre cómo el Estado nación mexicana del siglo XIX, y en concreto la estratégica región de Veracruz, fue construyendo, en paralelo al proyecto político, el aparato fiscal que lo soportó. Inteligente aporte a la historia latinoamericana en lo referido a la construcción de los estados nación a lo largo del siglo XIX.

No dejamos de lado nuestro Caribe colombiano y seguimos mostrando la muy diversa y variada producción de sus científicos sociales, en este caso, volviéndonos a centrar en la complicada región de los Montes de María tan olvidada por el Estado y tan maltratada por el sector minero energético. También hay un espacio para la voz de las mujeres del Caribe colombiano y un interesante trabajo sobre las ciudades del interior de litoral en este caso de Sincelejo.

Dar las gracias también a todo el equipo desde la Editorial, la dirección de investigaciones e innovación y a nuestro departamento de Historia y Ciencias Sociales por seguir haciendo posible este viaje editorial por el Caribe.

Yovana Celaya y Antonino Vidal Ortega, Editor.

