

## Memorias No. 3

### Memoria visual.

**Fotografías sobre el escritor de la tinta violeta, pertenecientes al Fondo Ramón Vinyes i Cluet cedidas por el Archivo Histórico Comarcal de Berga, Catalunya / Fons Ramón Vinyes i Cluet - Arxiu Històric Comarcal de Berga, Cataluña.**



Tranvía de mulas. (Carrera Francisco J. Palacio). F: Colección Librería Díez Barranquilla [Enviada por Vinyes desde Ciénaga a la familia en 19-11-1913].



Conferencia *Erasmo y Lutero* de R. Vinyes, junto a Julio Enrique Blanco [FUERA FOTO] y autoridades. Feria del Libro de Barranquilla. Cartel de Librería Cervantes. F.: J.A. Scopell.

Foto Velasco. Barranquilla [según Ramón Illán Bacca en *Escribir en Barranquilla*: octubre de 1941]



LA LLEGADA DE MAUROIS — Aparece en la foto, tomada ayer en la Avianca, el ilustre escritor francés André Maurois, de paso para los Estados Unidos, acompañado de los señores don Ramón Vinyes, don Carlos Rasch Isla y don Alfonso Fuenmayor, comisionados por el Ministerio de Educación Nacional para saludarlo, en el aeropuerto de la Avianca.

Ramón Vinyes, Carlos Rasch Isla y Alfonso Fuenmayor en comité de recepción al escritor André Maurois [Aeropuerto, 194?].



Calle del Recreo, Barranquilla-Col.

Calle del Recreo. F: Colección Librería Díez Barranquilla. [Enviada por Vinyes desde Ciénaga a la familia en 19-11-1913].



Conferencia *Erasmo y Lutero* de R. Vinyes. Feria del Libro. F.: J.A. Scopell. Foto Velasco.  
Barranquilla Barranquilla. Octubre de 1941.



San Nicolás. F: Colección Librería Díez Barranquilla. [Enviada por Vinyes desde Ciénaga a la familia en 19-11-1913].



La casa de Ramón Vinyes i Cluet en la Plaza de San Nicolás. El inmueble, que aún existe, se encuentra en el costado izquierdo de la Iglesia de San Nicolás de Tolentino. A su lado estaba ubicado el edificio del Banco Comercial de Barranquilla, hoy, un almacén. Fotografía extraída del libro "Álbum del Recuerdo. Club Barranquilla. 70° Aniversario 1907 – 1977.", de Alfredo De la Espriella.



Ramón Vinyes durante una conferencia en un café de Barranquilla. [194?].



Tráfico comercial y fluvial en Barranquilla. Foto: Ramon Vinyes y Cía. 1915.



Fotografía de Xavier Auqué i Masdéu, socio catalán de la librería Vinyes con dos amigos. (Donación Angelina Vilella/Familia Auqué, Adolfo González). Barranquilla, 1917



Fotografía de Xavier Auqué i Masdéu, Barranquilla, 191?.



Retrato de María Lucía Salazar, esposa de Ramón Vinyes.  
F: Philip's Art Studio. New York. [1922].