

Memorias No. 9

Memoria visual

Lo que el humo nos dejó. El Caribe colombiano en las postales de la Henry Clay and bock & Co. Ltd. La Habana.

Los fumadores de cigarrillos cubanos de las tres primeras décadas del siglo XX tuvieron el raro privilegio de encontrar en sus cajetillas, postales diminutas por medio de las cuales se lograba hacer un recorrido imaginario alrededor del mundo o bien deleitarse con los actores, actrices y escenas del cine de esa época. Más precisamente los consumidores de cigarrillos de marcas como *Susini* y *Bock Ovalados* producidos por la compañía inglesa *Henry Clay and bock & Co. Ltd.* con domicilio en La Habana, eran los afortunados de poseer colecciones completas de “postalitas” con los protagonistas del séptimo arte, al tiempo de congelar en sus álbumes coleccionables sus escenas favoritas, además de las imágenes más hermosas tanto de imponentes urbes como de lugares remotos del planeta.

Las pequeñas postales que presentamos a continuación posiblemente hacen parte del álbum titulado “*Alrededor del Mundo*” que estaba dividido por países, cada uno de los cuales poseía cortas monografías ilustradas por las imágenes de las postales, que vale decir, eran auténticas cada una. Aunque la fecha exacta de la circulación de estas postales no se ha podido establecer, hay ciertos datos que ayudan a su referencia y ubicación histórica, quizás el más notable en la sección de Cuba, donde aparece como mandatario el político Mario García Menocal, quien gobernó la isla entre 1913 a 1921; podríamos decir por lo tanto que su publicación se dio sobre todo en la coyuntura de la Primera Guerra Mundial, cuando la isla experimentó un auge económico gracias a los precios de la azúcar.

No obstante, las imágenes que veremos fueron halladas en un rudimentario álbum, organizado por países pero sin las mencionadas descripciones monográficas de éstos, cuya única referencia es precisamente la compañía tabacalera descrita en las líneas anteriores.

Pese a esto, es satisfactorio compartir con ustedes algunas de las postales que sobre el Caribe colombiano emitió la compañía *Henry Clay and bock & Co. Ltd.* en las cajetillas de sus marcas de cigarrillos durante las primeras décadas del siglo XX, cuyas medidas originales son: 3.8 cm X 5.6 cm. Esperamos por lo tanto sean de su agrado y contribuir con esto al rescate de nuestra Memoria Visual.

Mg. Adriano Guerra.



















COLOMBIA.
CARTAGENA. UNA CALLE.