

V Simposio Internacional del Centro de Estudios del Caribe en Brasil-CECAB
“Fronteras y Culturas en movimiento: África, Brasil Caribe”

Salvador, Bahía, Brasil
30 de septiembre a 3 de octubre de 2008.



Los innumerables contactos entre economías, culturas, naciones y pueblos en la actual globalización, los desplazamientos de las fronteras culturales y geográficas, la jerarquización de valores culturales y étnicos, la dominación imperialista, la exclusión y la marginalización cultural, social y política aún se constituyen en aspectos negativos de esta globalización. La simultaneidad de los tiempos y de los locales cuando el Atlántico se transformó en escenario principal de los contactos desiguales entre pueblos de África, América y Europa provocó el “modo perpetuo” en que culturas y pueblos se encuentran en constante movimiento, sea por su dinámica interna, sea por los desplazamientos de migraciones y por el desarrollo tecnológico iniciado en los siglos XV y XVI.

Las relaciones atlánticas modificaron los espacios geopolíticos y culturales de África y de América por medio de la colonización y de la diáspora africana. En ese contexto, Brasil y el Caribe se presentan, o son representados, como regiones de profundos intersticios culturales donde las manifestaciones culturales de matriz africana y amerindia quedaron ocultas, negadas bajo el estigma del atraso y de la barbarie. África, mientras tanto, se presenta como una región ancestral de pueblos y etnias subalternos del Nuevo Mundo, como un local de tradiciones culturales estáticas y homólogas, o de atraso y subdesarrollo, oscureciendo las relaciones entre sus múltiples culturas.

Las interconexiones culturales y políticas entre África, Brasil y Caribe, por tanto, son resultantes de un pasado colonial común y de las relaciones mantenidas entre esas regiones en el actual proceso de globalización. De este modo, pensar en esas culturas en movimiento es reaccionar contra las nociones estáticas de centro y periferia, de identidades, de culturas monolíticas y fijas en la tradición, de fronteras como límites y no como intersticios abiertos a la negociación y al diálogo intercultural, mas también al debate y las tensiones, así como el respeto a la diversidad cultural.

Para este debate, el Centro de Estudios del Caribe en Brasil (CECAB) está organizando, en conjunto con la Universidad Federal da Bahía (UFBA), su V Simposio Internacional que se realizará en Salvador, Bahía, del 30 de setiembre al 3 de octubre de 2008, cuyo tema principal será “Fronteras y Culturas en Movimiento: África, Brasil, Caribe”.

El Centro de Estudios del Caribe en Brasil (CECAB) es un centro de investigación integrante de los grupos de pesquisa de CNPq de la Plataforma Lattes y está vinculado a la Universidad Federal de Goiás y, simultáneamente, es una sociedad civil y científica, sin fines lucrativos. Fundado en 1999, se constituye como único centro científico brasileño dedicado a los estudios de las culturas afro-descendientes y del Caribe en general, manteniéndose actuante a nivel nacional e internacional. La mayoría de sus miembros es compuesta por historiadores, antropólogos, educadores, lingüistas y otros, de diferentes niveles de graduación académica y de distintas instituciones (Universidad Fluminense, Federal de Bahía, Federal de Minas, Universidad de Brasília, de Maranhão y otras), contribuyendo para el debate interdisciplinario. El CECAB edita cada semestre la Revista Brasileira do Caribe, publicación científica que reúne artículos en español, francés, inglés y portugués de investigadores interesados en las culturas caribeñas y sus relaciones con otras regiones.

Los simposios del CECAB son bianuales y congregan investigadores del mundo entero y de los más diversos campos del saber como Antropología, Artes, Educación, Economía, Filosofía, Geografía, Historia, Lingüística, Sociología, etc.

Los simposios anteriores se realizaron en el Estado de Goiás, en tres diferentes ciudades: el primero y el tercero en Goiania (2000 e 2004), el segundo en la Ciudad de Goiás (2002) y el cuarto en Caldas Novas (2006). En esos simposios fueron establecidos debates, intercambios y proyectos de cooperación e investigación entre el CECAB y otros centros de estudios, así como facultades y universidades nacionales y extranjeras. La participación del CECAB en el 32 Congreso de la Caribbean Studies Association marcó también un momento importante en la trayectoria del Centro no apenas por la movilización de muchos estudiosos del Caribe más por la expresiva presencia de las publicaciones del CECAB. La realización del V Simposio en Salvador representa la consolidación de los varios proyectos de cooperación interinstitucional tanto en Brasil cuanto en el extranjero.

El V Simposio Internacional del CECAB fue planeado para agregar seis Grupos de Trabajos (GT's) debatidores de los siguientes sub-temas:

- Análisis comparados
- Artes visuales, literatura y música
- Género, sexualidad y generación
- Patrimonio y representación
- Política e identidades nacionales
- Religión y religiosidad

Así, tal como los simposios anteriores, el CECAB y la UFBA están confiados en que el V Simposio será una magnífica oportunidad para congregar investigadores de diversas áreas interesados en las culturas caribeñas y sus relaciones con otras regiones; en ampliar el debate académico e interdisciplinario; en fomentar acciones culturales, económicas, políticas y sociales; bien como en estrechar relaciones de cooperación académica en nivel nacional e internacional.

Comité Organizador - Comité Local (UFBA)

Dr. Antonio Luigi Negro
Dra .Cássia Maria Muniz Carletto
Dra.Florentina da Silva Souza
Dr. George Evergton
Dra. Joseania Miranda Freitas
Dra. Lina Maria Brandão de Aras
Dr. Marcelo Nascimento Bernardo da Cunha
Dra. Maria das Graças de Souza Teixeira
Dr. Muniz Gonçalves Ferreira

Comité Organizador Nacional

Dra. Olga Cabrera. Presidenta (UFG)
Dr. Danilo Rabelo Vice Presidente (UFG)
Dra. Isabel Ibarra (UFG)
Dra. Antonieta Antonacci (PUC/SP)
Dra. Maria Bernadette Velloso Porto (UFF/RJ)
Dr. Jaime de Almeida, Dra. Maria Tereza Negrão de Melo (UnB)
Dr. Carlos Benedito Rodrigues da Silva (UFM)

Comité Ejecutivo

Rivaldene Rodrigues Natal – Divulgação
Márcia Daniele de Souza Carvalho

Cualquier consulta al respecto debe hacerse escribiendo a los emails: ocabrera@fchf.ufg.br
o vsimpcecab@yahoo.com.br / La página web del evento es: www.fchf.ufg.br/cecab