

## **Editorial**

En un mundo globalizado como el de hoy, donde imperan procesos de internacionalización e integración, la visibilidad en orbitas que traspasen las fronteras de lo local es una necesidad imperiosa. Esa tendencia constante de crecimiento y notoriedad la ejercen las revistas científicas que se integran a los sistemas mundiales de investigación, ciencia, tecnología e innovación. Estar en las principales bases del mundo académico, y con ello, hacer parte de los índices bibliográficos, coadyuva no sólo a la visibilización internacional, sino a su potencialización con los más altos estándares de calidad, de ascensos de categoría en los sistemas de indexación y por supuesto, por el posicionamiento y reconocimiento de la comunidad científica debido a sus logros en la clasificación de indización.

En esta tónica, la *Revista Memorias* de la Universidad del Norte de Barranquilla, medio científico reconocido en el ámbito de la historia y la arqueología del Caribe, se ajusta perfectamente a estos preceptos, pues de forma permanente y sistemática ha ido creciendo y posicionándose en las principales bases de datos académicas, no sólo en Colombia, sino en el exterior. Recientemente obtuvo una promoción de categoría acorde con la clasificación del Sistema Nacional de Indexación que registra Colciencias. En la tipificación de Publindex de categoría B pasa a A2, con la novedad que ya hacía parte también de otros registros a nivel internacional como Latindex, Dialnec, Redalyc, Clase, Scielo, entre otras.

Por lo anterior, como editor invitado de esta publicación e integrante del Comité Científico Asesor, me siento agradecido con el Comité Editorial de esta prestigiosa revista por permitirme hacer esta honrosa actividad académica. Esta compilación nace en principio de una selección de trabajos científicos que fueron presentados en el Primer Congreso Internacional de la Asociación de Historia Económica del Caribe, llevado a cabo en la ciudad de Santa Marta durante el mes de noviembre de 2011, y en el que justamente la Universidad del Norte en compañía de la Universidad del Magdalena, el Banco de la República –Agencia Cultural de Santa Marta-, la Fundación Museo Bolivariano “Quinta de San Pedro Alejandrino” y la Asociación de Empresarios del Magdalena fueron las entidades organizadoras. Este evento internacional contó con la participación de más de 300 personas procedentes de más de 20 países del mundo y en el que se desarrollaron más

de 110 ponencias, todas realizadas en diversos simposios o mesas temáticas relacionadas con la historia económica de la Gran Cuenca del Caribe.

Esta selección de trabajos pasó por un proceso riguroso de evaluación a través de pares anónimos especializados en los temas objetos de revisión, a quienes de paso, aprovecho como editor de este volumen para agradecerles su inmensa colaboración. El dossier posee trabajos diversos en temáticas, pero presentan concomitantemente una particularidad, todos en su característica -de alguna u otra manera- muestra la relación histórica y económica de las regiones del Gran Caribe. De igual forma, abordan sus temáticas desde un exhaustivo análisis historiográfico y un rico uso de fuentes inéditas, datos obtenidos directamente y de primera mano de los diversos archivos que posee nuestra América y Europa.

Así las cosas, se presentan trabajos de los diferentes Caribe que existen según sus categorías, contextos, conceptos regionales y de georeferenciación; dentro de este dossier encontraremos trabajos del Caribe continental y antillano, del Caribe norte y sur, del Caribe hispano, francófono y anglosajón, del Caribe político, económico, social y cultural. Entre estos se pueden citar los trabajos del connotado historiador venezolano y profesor de la Universidad del Zulia, Dr. Germán Cardozo Galué, con el artículo “Impacto del comercio alemán en la economía regional marabina (1870-1900)”. Asimismo, el realizado por el historiador mexicano de la Universidad Autónoma de Morelos Dr. Luis Anaya Merchant: “Las finanzas del henequén (1902-1938). Dos modelos de banca y dos oportunidades perdidas”.

Por su parte, el Caribe francés hace presencia con los trabajos de los doctores Pierre Dockès de la Universidad de Lyon (Francia) y Marie-Christine Touchelay de la Universidad de las Antillas Francesas de Guadalupe, intitulados “Paradigmes productifs et histoire: le cas du sucre de la Méditerranée à la Caraïbe” y “Dans le système économique de la caraïbe, les entrepreneurs de Guadeloupe: frein à l’ouverture sur la Caraïbe?” respectivamente. Igualmente, encontrarán otra serie de artículos científicos derivados de procesos de investigación o reflexión, de ensayos y reseñas críticas de libros, fuera de las distintas sesiones que acostumbra presentar la revista, es el caso de las sesiones de fotografía históricas, las entrevistas y las crónicas de buhardillas o “cuartos de San Alejo”.

Producto de las condiciones que se exigen para mantener estas categorías de indización e indexación, la política de la revista y de la institución que le contribuye y regenta es continuar cumpliendo con los estándares de calidad académica y de los sistemas de clasificación. Con todo esto, esperamos que este dossier publicado sea del agrado de todos, y sobre todo, sea de mucha utilidad para los estudiosos del Caribe o más bien de ese mundo fascinante, controvertido, único y diverso, de muchos contrastes, que atrae pero a la vez repela, y como dijera el nobel colombiano Gabriel García Márquez, a propósito de factores globales: “en el único espacio donde todos no se sienten extranjeros”.

**JORGE ENRIQUE ELÍAS-CARO**

Docente Asociado Universidad del Magdalena

Editor Invitado