



MEMORIAS

REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y
ARQUEOLOGÍA DESDE EL CARIBE COLOMBIANO

AÑO 13. VOL. 31





MEMORIAS

REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
DESDE EL CARIBE COLOMBIANO



ISSN electrónico 1794-8886

Comité científico

Dr. Richard Cooke, Smithsonian Tropical Research Institute, Panamá
Sergio Paolo Solano de las Aguas, Universidad de Cartagena, Colombia
Dr. Rafael Cabrera-Collazo, Universidad Interamericana de Puerto Rico, Puerto Rico
Dra. Milagros Denis-Rosario, Hunter College-CUNY, Estados Unidos
Dr. Juan Guillermo Martín Rincón, Universidad del Norte, Colombia
Luis Alarcón Meneses, Universidad del Atlántico, Colombia
Antonio Gutiérrez Escudero, Escuela de Estudios Hispanoamericanos - CSIC, España
Jose Luis Belmonte Postigo, Universidad Pablo de Olavide, España
Dra. Elizet Payne Iglesias, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Dr. Jorge Enrique Elías Caro, Universidad del Magdalena, Colombia
Dr. Germán Cardozo Galué, Universidad de Zulia, Venezuela

Comité editorial

Dra. Mu-Kien Adriana Sang Ben, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, República Dominicana
Dra. Yovanna Celaya Nandez, Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales Universidad Veracruzana, México
Dr. José Manuel Espinosa Fernández, Universidad del Norte, Colombia
Dr. Raul Roman, Universidad Nacional de Colombia, Colombia
Dr. Jorge Conde Calderón, Universidad del Atlántico, Colombia
Dr. Juan Marchena Fernández, Universidad Pablo de Olavide, España
Dr. Ronny Viales Hurtado, Universidad de Costa Rica, Costa Rica
Dr. Alfonso Múnera Cavadía, Asociación de Estados del Caribe (AEC), Colombia

Equipo editorial

Editor / Antonino Vidal Ortega
Asistentes editoriales / Mabel Gasca Legarda, Jossy Aguas Medina
Coordinación editorial / Zoila Sotomayor
Concepto gráfico y diseño / Joaquín Camargo Valle
Corrección de texto / Henry Stein
Diseñador asesor / Munir Kharfan de los Reyes



Ilustración de portada:

Paisaje urbano con nubes
Santo Domingo (República Dominicana)
Fotografía de Pedro San Miguel (2013)



C contenido

e	EDITORIAL	5
	Mirando al Caribe, imaginaciones y paisajes	6
p	PONENCIAS	
	Ariadna en América Latina: Los hilos del “Ser”, la historia y la revolución <i>Pedro L. San Miguel</i>	8
d	DOSSIER	
	Esplendor y decadencia del cultivo de caña en el Caribe. La mirada de <i>National Geographic</i> <i>Laura Muñoz Mata</i>	39
	Haití: el viaje en prosa de Truman Capote <i>Donají Morales Pérez</i>	75
	<i>Divine Horsemen</i> de Maya Deren: una visión <i>avant-garde</i> del vudú haitiano <i>Isabel De León Olivares</i>	98
	Literatura de cordel y comunicación rural en Cuba. Una mirada microhistórica al mundo secreto de los Naite (1940-1958) <i>Jaddiel Díaz Frene</i>	122
	Las logias de la ciudad de Las Tunas: protagonistas de la historia en la República Neocolonial de Cuba <i>Milena Medina Pérez, Ilianet Mora Turro</i>	151
	William Davis Robinson: Trader, Agent, and Defender of Spanish American Independence, 1799 -1819 <i>Johanna von Grafenstein</i>	193

C

CUARTO DE SAN ALEJO

- Conde arriba, Conde abajo 214
Fotografías de Pedro L. San Miguel
Julio César Gil Z. / Curador

R

RESEÑAS

- DÍAZ ARIAS, D. (2015). *CRISIS SOCIAL Y MEMORIA EN LUCHA: GUERRA CIVIL EN COSTA RICA 1940-1948*. San José, Costa Rica, Editorial de la Universidad de Costa Rica 229
Antonino Vidal Ortega
- MANTILLA, S., VELÁZQUEZ, C., ROMÁN, R. Y JAMES, J. (comps.) (2016). *DESARROLLO Y TURISMO SOSTENIBLE EN EL CARIBE*. 232
Robert Hudgson Reeves