

ZonaPróxima

REVISTA DEL INSTITUTO DE IDIOMAS,
UNIVERSIDAD DEL NORTE

JULIO / DICIEMBRE 2020

33

Zona Próxima es una publicación semestral del Instituto de Idiomas de la Universidad del Norte, que pone al servicio de la comunidad nuevas perspectivas y potencialidades de la investigación en educación.

Se encuentra indizada en Scielo, Latindex (<http://www.latindex.unam.mx/>), Redalyc (<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/HomRevRed.jsp?;CveEntRev=853>), en la base de datos de Dialnet (dialnet.com), Emerging Sources Citation Index (<http://mjl.clarivate.com/cgi-bin/jrnlst/jlresults.cgi>).

Se encuentra disponible en <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona>

Se autoriza la reproducción total o parcial de su contenido citando la fuente.

Los conceptos expresados son de responsabilidad exclusiva de los autores.

DIRECCIÓN POSTAL
Dirección de Investigaciones y Proyectos
Universidad del Norte
Apartado 1569
Barranquilla (Colombia)

ISSN 2145-9444 (electrónica)

ZonaPróxima

REVISTA DEL INSTITUTO DE IDIOMAS, UNIVERSIDAD DEL NORTE

UNIVERSIDAD DEL NORTE

Adolfo Meisel Roca

RECTOR

Pía Osorio

DECANA DEL INSTITUTO DE IDIOMAS

EDITORIAL UNIVERSIDAD DEL NORTE

María Margarita Mendoza Medina
COORDINACIÓN EDITORIAL

Mabel Gasca Legarda
ASISTENTE COORDINACIÓN EDITORIAL

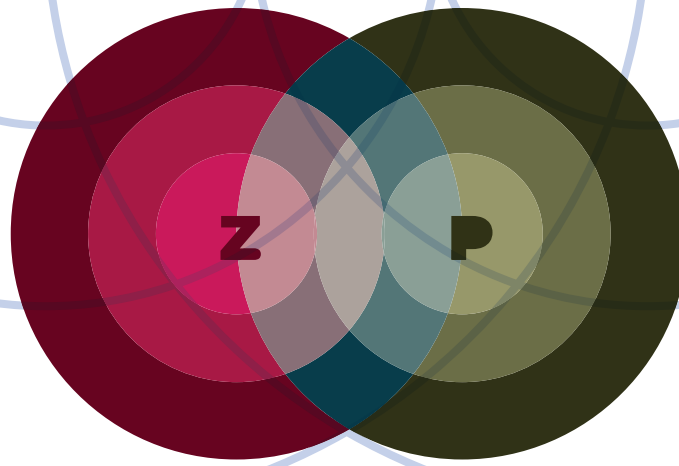
Marcela Villegas
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL

Mercedes Castilla
CORRECCIÓN DE TEXTOS

Munir Kharfan de los Reyes
DISEÑADOR EDITORIAL

Joaquín Camargo Valle
DISEÑO DE PORTADA Y CONCEPTO GRÁFICO

Luis Gabriel Vásquez Mariano
MAQUETACIÓN



COMITÉ EDITORIAL

María Alejandra Arias

PROFESORA DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL, INSTITUTO DE
IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD DEL NORTE, COLOMBIA

Nayibe del Rosario Rosado Mendinueta

PROFESORA DEL DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL DE
LA UNIVERSIDAD DEL NORTE, COLOMBIA

EDITORAS

Mabel Gasca

ASISTENTE EDITORIAL

Margaret Gillian Moss

CONSEJERA, COLCIENCIAS, COLOMBIA

Francisco Javier Durán

UNIVERSIDAD DE GRANADA, ESPAÑA

Ricardo Fernández Muñoz

UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA, ESPAÑA

José Ignacio Henao Salazar

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA, COLOMBIA

Ilene Rojas García

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, COLOMBIA

Francisco Durán Medina

UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA, ESPAÑA

Natalia Ignatieva

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÉXICO (UNAM), MÉXICO

COMITÉ CIENTÍFICO

María del Pilar Osorio Lora

UNIVERSIDAD DEL NORTE, COLOMBIA

María Betulia Pedraza Pedraza

UNIVERSIDAD DEL NORTE, COLOMBIA

Estela Inés Moyano

UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO, ARGENTINA

Cecilia Colombi

UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA (DAVIS), ESTADOS UNIDOS

Teresa Oteiza

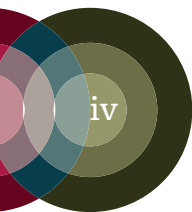
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, CHILE

Adriana Bolívar

UNIVERSIDAD CENTRAL, VENEZUELA

Luz Stella Castañeda

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA, COLOMBIA



Contenido

Content

Editorial.....vi

ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN RESEARCH REPORTS

Concepciones de ingresantes universitarios sobre la multitarea en entornos digitales.....1

Conceptions of University Students About Multitasking in Digital Environments

Karen Shirley López-Gil
Luz Stella Ramírez Osorio

Reliability and validity of scale of studies of the perception of Internet use..... 27

Fiabilidad y validez de la escala de estudios de la percepción del uso de Internet

José Marcos Bustos Aguayo
Margarita Juárez Nájera
Cruz García Lirios
Eyder Bolívar Mojica
Celia Yaneth Quiroz Campas

“En la confianza democrática de preguntar”: análisis de la participación colectiva en un evento investigativo..... 42

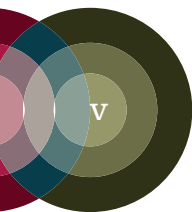
“In the Democratic Confidence of Asking”: Analysis of a Collective Participation in a Research Event

Dominique Manghi Haquin
Giselle Melo-Letelier
Isabel Aranda Godoy

Rendimiento académico en estudiantes de ciencias empresariales: ¿cómo influyen los factores actitudinales, pedagógicos y demográficos?..... 70

Academic Performance in Students of Management Sciences: How do Attitudinal, Pedagogical and Demographic Factors Influence?

Sebastián Cristóbal Araya-Pizarro
Nibaldo Bernardo Avilés-Pizarro



La construcción de la intertextualidad en el género proyecto de grado: retos para la enseñanza de la escritura académica en la universidad98

The Construction of Intertextuality in the Graduation Project Genre:
Challenges for Teaching Academic Writing in the University

Bibiana Yaneth Romero Chala

Cuando leer y escribir conspiran con los sentidos y las palabras se sumergen en la música el texto escrito cobra vida.....125

When Reading and Writing Conspire with the Senses and the Words
are Immersed in the Music, the Written Text Comes to Life

Claudia Marcela Callejas Velasco
Claudia Lucia Rugeles Rey

The Level of Digital Competence in Education Professionals: The Case of Spanish Physical Education Teachers..... 146

El nivel de competencia digital en profesionales de la educación:
El caso de los educadores físicos españoles

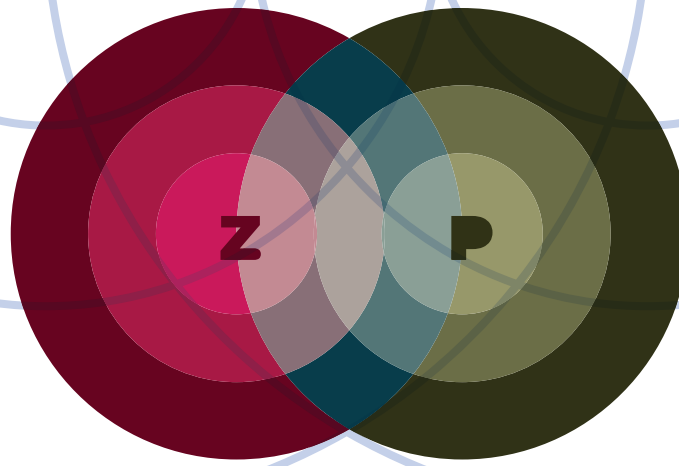
Jesús López Belmonte
Santiago Pozo Sánchez
Arturo Fuentes Cabrera
Nieves Domínguez Campoy

**ENSAYO
ESSAY**

Algunas similitudes entre la dinámica social: la horda primitiva y el matoneo escolar.....165

Some Similarities Between Social Dynamic: Primitive Horde and Bullying

María Eugenia Reátiga Hernández



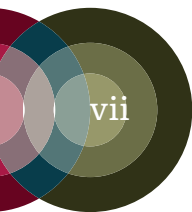
Editorial

<http://dx.doi.org/10.14482/zp.33.001.13>

La investigación hoy en día tiene la responsabilidad de impactar en las prácticas profesionales de todas las áreas. Sin embargo, en el campo de la educación, nos damos cuenta de que el saber está cada día menos centralizado a un área específica y sí más en dialogar con otros campos de conocimiento. Es este orden de ideas, el saber se ha vuelto sistémico y por ende los investigadores se inclinan cada vez más a examinar la problematización de temas transversales y que toquen temas afines y que promuevan una investigación holística de modo que se comprendan realidades y procesos más amplios en el marco de la investigación científica, pues así se enriquece la creatividad del investigador y, por supuesto, el mismo quehacer docente.

El presente número ofrece un variado grupo de investigaciones que representan esta visión holística antes descrita: seis investigaciones en español, dos en inglés y cerramos el número con un escrito reflexivo.

En primer lugar, tenemos “Concepciones de ingresantes universitarios sobre la multitarea en entornos digitales”, en donde se aborda el concepto de la multitarea como una habilidad innata de la juventud actual y que además se erige como una respuesta a las exigencias de la Sociedad de la Información en la que los jóvenes están inmersos. En segundo lugar, el artículo “Reliability and Validity of Scale of Studies of The Perception of Internet Use”, tiene como propósito analizar, en un trabajo no experimental, la varianza en las percepciones que aluden a la búsqueda y selección de información en el uso de Internet. En tercer lugar, el estudio “En la confianza democrática de preguntar”: análisis de la participación colectiva en un evento investigativo”, en donde, desde un enfoque sociosemiótico, se describe la negociación de significados en el intercambio que se da entre agentes educativos e investigadores. El cuarto artículo que presentamos, “Rendimiento Académico en Estudiantes de Ciencias Empresariales: ¿Cómo Influyen los Factores Actitudinales, Pedagógicos y Demográficos?”, responde a esta pregunta afirmando que se garantiza el buen rendimiento académico cuando el estudiante prepara de manera anticipada los temas que se van a evaluar siguiendo una metodología propia, y disponiendo de recursos que apoyen este objetivo.



La quinta investigación que presentamos: “La construcción de la intertextualidad en el género proyecto de grado: retos para la enseñanza de la escritura académica en la universidad”, presenta los retos y dificultades a los que se enfrentan los estudiantes frente a la construcción de la intertextualidad en el género que denominan “Proyecto de Grado”, en donde se evidencia que las restricciones en esta construcción muchas veces se centran más en la falta de dominio discursivo que en el conocimiento disciplinar. Y cierra este grupo de artículos, la investigación titulada: “Cuando leer y escribir conspiran con los sentidos y las palabras se sumergen en la música, el texto escrito cobra vida”, en donde se pone de manifiesto que, si bien la lectura y escritura son importantes para el éxito de los procesos comunicativos en contextos sociales, la música es un elemento relevante para capturar la atención del estudiante, pues establece relaciones profundas entre la emoción y la reflexión que propician las letras de las canciones y que a la vez se pueden relacionar con su propia experiencia de vida.

En el estudio titulado: “The Level of Digital Competence in Education Professionals: The Case of Spanish Physical Educators”, tiene como objetivo conocer el grado de competencia digital de los profesores de la especialidad de Educación Física. Finalmente, cierra la presente edición una reflexión titulada, “Algunas similitudes entre la dinámica social; la horda primitiva y el matoneo escolar”, en la que se sostiene que lo que describía Freud como “la horda primitiva”, tiene su calco en la actualidad en forma del fenómeno de matoneo.

Esperamos que estas investigaciones nutran, no solo su conocimiento disciplinar, sino que les permita entablar diálogos enriquecedores entre su práctica docente y otras áreas disciplinares, estableciendo puentes entre los diferentes campos de conocimiento.

María Alejandra Arias Murillo