

Editorial

próxima
zona

En este número incluimos ocho artículos de investigación y cuatro de reflexión.

1. En *Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI)*, el Colectivo Educación Infantil y TIC presenta una descripción de la investigación y el proceso de creación, diseño y publicación del primer banco de recursos educativos digitales para primera infancia del país.
2. En *Lectura literaria: aportes para una didáctica de la literatura*, Hauy se refiere a la lectura literaria como práctica, en especial, en los espacios de enseñanza de la literatura y, en general, en la formación de los niños y los jóvenes.
3. En *Godofredo Cínico Caspa: un análisis positivo del discurso*, Calle Díaz hace un análisis positivo del discurso utilizando la teoría de la valoración (Martin & White, 2005) y la transitividad (Martin & Rose, 2007; Goatly, 2000), tomando como base la Lingüística Sistémico Funcional.
4. En *Factores que impiden la aplicación de las tecnologías en el aula*, Chacón Rojas, Yañez y Fernández Cárdenas presentan los resultados de una investigación cuyo propósito fue identificar los factores que impiden a los docentes la aplicación de los recursos tecnológicos en el aula.
5. En *Diseño y ejecución de actividades para la estimulación en conciencia fonológica en los niveles de prejardín y jardín*, Varela Osorio, Viecco Reyes y Florez Trochez dan a conocer los resultados de una investigación desarrollada en 2011 y 2012 en dos instituciones privadas de Barranquilla, cuyo objetivo fue desarrollar experticia en el diseño y ejecución de actividades para la estimulación de habilidades de conciencia fonológica.
6. En *La competencia escritural en estudiantes de quinto grado como resultado de un programa de acompañamiento pedagógico relacionado con la estética del lenguaje: la poesía*, Puello Viloría determina la eficacia de un programa de acompañamiento pedagógico relacionado con la estética del lenguaje, la poesía.
7. En *Comunicación familiar y desempeño académico en estudiantes universitarios*, Guzmán Arteaga y Pacheco Lora establecen la relación entre comunicación familiar y desempeño académico en estudiantes universitarios, para la formulación de una teoría de la comunicación social y un modelo pedagógico con valor en la competencia comunicacional para el desarrollo sociocultural en el Caribe colombiano.

8. En *Enseñanza y evaluación de la escritura en la universidad: análisis de prácticas declaradas de docentes franceses y colombianos*, Escorcía, Moreno, Campo y Palacio analizan las representaciones de los docentes universitarios sobre sus prácticas de enseñanza y de evaluación de la escritura académica.
9. En *Reflexiones en una comunidad de práctica sobre la elaboración de preguntas*, Escudero Trujillo y Rojas Alvarez presentan las reflexiones en una comunidad de práctica, formada por profesores de diversas divisiones de la Universidad del Norte, sobre la elaboración de preguntas.
10. En *El proyecto de trabajo de grado: una experiencia discursiva universitaria*, Arnáez Muga analiza los elementos de un proyecto de trabajo de grado (PTG) y las variables que intervienen en su elaboración
11. En *Adapting cultural materials to satisfy student needs*, Staley reflexiona sobre la importancia de la adaptación de materiales culturales para satisfacer las necesidades de los estudiantes y los objetivos de los programas en dos contextos educativos diferentes: Indonesia y Colombia.
12. En *Reflexiones acerca de la enseñanza de la geografía en el Departamento del Atlántico*, Llanos Henríquez hace un análisis de la enseñanza de la geografía en el Departamento del Atlántico, Colombia.

FRANCISCO MORENO

Editorial

próxima
zona

In this issue, we offer eight research reports and four reflection papers.

1. In *Digital educative resources for childhood education (REDEI in Spanish)* the Colectivo Educacion Infantil y TIC presents a description of the investigation, the creation and design process, and the publication of the first bank of digital educative resources for the early childhood of the country.
2. In *Literary reading: contributions for literature didactics*, Haury deals with literary readings as school practice, particularly, in those spaces in which literature is taught, and in general, in the education of kids and teenagers.
3. In *Godofredo Cínico Caspa: a positive discourse analysis*, Calle Díaz presents a positive discourse analysis based on Systemic Functional Linguistics categories within the appraisal (Martin & White, 2005) and transitivity systems (Martin & Rose, 2007; Goatly, 2000).
4. In *Factors impeding the implementation of technology in the classroom*, Chacón Rojas, Yañez y Fernández Cárdenas present the results of a research aimed at identifying the factors that prevent teachers from implementing technological resources in the classroom.
5. In *Design and implementation of activities for stimulation of phonological awareness in prekindergarten and kindergarten*, Varela Osorio, Viecco Reyes y Florez Trochez show the results of a research developed in 2011 and 2012 in two private schools of Barranquilla, whose objective was to develop expertise in the design and implementation of activities for stimulating phonological awareness skills.
6. In *Writing competence in 5th grade students as a result of a pedagogical supporting program having to do with language aesthetics: poetry*, Puello Viloría determines the effectiveness of an educational support program related to language styles such as poetry.
7. In *Familiar communication and academic performance in college students*, Guzmán Arteaga y Pacheco Lora establish the relationship between family communication regarding academic performance and college students, to formulate a theory of social communication and pedagogical value and a model with a value communication competence for cultural development in the Colombian Caribbean.

8. In *Teaching and assessment of academic writing: analysis of practices reported by French and Colombian professors*, Escorcia, Moreno, Campo y Palacio describe the conceptions of professors concerning teaching and assessment of academic writing.
9. In *Reflections in a community of practice on the development of questions*, Escudero Trujillo y Rojas Alvarez present the reflections in a community of practice, formed by different faculty members of the Universidad del Norte, on the development of questions.
10. In *The grade project: a discursive university experience*, Arnáez Muga analyzes the components of a Master's Degree Paper Proposal (MDPP) and the variables involved in its development.
11. In *Adapting cultural materials to satisfy student needs*, Staley examines the importance of adapting cultural materials to meet student needs and program objectives in two different educational contexts: Indonesia and Colombia.
12. In *Reflections on teaching geography in the Departamento del Atlántico*, Llanos Henríquez analyzes geography teaching in the Departamento del Atlántico, Colombia.

FRANCISCO MORENO